



# ROTA DOS MUSEUS

PR1  
MIR

Esta rota permite o contacto com o **património sócio-cultural e ambiental**. Percorre a vila de **Mira**, a **Praia de Mira** e os seus **museus**. Passa próximo da **beira-mar**, da **Barrinha**, da **Lagoa** e das **valas Real e Regente Rei**. Atravessa campos agrícolas, dunas, matagais e pinhais a perder de vista. A maioria da rota encontra-se em **Rede Natura 2000**.

Tem início no **Museu do Território da Gândara**, em Mira ou próximo da **lota de pesca e Memórias de Palheiros de Mira**, na Praia de Mira. Nesta descrição, considera-se este museu como ponto de partida e aí visitam-se as exposições: o Tempo e o Homem e a Terra e o Mar. Numa viagem pela história, observam-se elementos geológicos do conglomerado de Mira e da evolução do Território, demonstrando a presença humana e importância deste território. Poder-se-ão ver ainda aspetos da pesca da arte-xávega, os Caretos da Lagoa, a arquitetura tradicional e a biodiversidade.

Parta por entre o casario e entre em caminhos rurais rodeados por campos agrícolas e florestas até chegar à **Lagoa**. A paisagem convida a observar a fauna e flora. Retome esta rota pela margem da Lagoa, passando por **campos agrícolas, casa florestal** e entre numa **mata de pinheiros, eucaliptos, acácias e arbustos aromáticos**. O valor ambiental destes habitats levou a União Europeia a classificá-los de **Zona Especial de Conservação do Sítio Natura 2000 – Dunas de Mira, Gândara e Gafanhas**. Atravesse um túnel e siga pela pista, ao longo de linhas de água, até chegar à **Praia de Mira** – Terra de pescadores vocacionada para o turismo, desde sempre galardoada com a Bandeira Azul. Continue até avistar o oceano e, no **1º andar da lota**, visite **Memórias de Palheiros de Mira** – maquete dos Palheiros de Mira, anos 40/50 do séc. XX. À beira-mar pode assistir à pesca tradicional (**Arte-Xávega**). Prossiga até à **Capela de N.ª. Sra. da Conceição** e **Estátua do Pescador** que honram as gentes do mar. Mais adiante, desça até avistar a **Barrinha**, o **Museu Etnográfico e Posto de Turismo**. Aí descubra a herança de gerações de pescadores, antigos modos e costumes de vida, receba informações e visite as exposições. Prossiga pelo parque e margem da Barrinha, contemple a natureza, passando pelo **Clube Náutico**. Contorne a Barrinha até chegar às valas que a abastecem, cortando à direita por entre campos agrícolas, siga ao longo da **Vala Real** para o interior até às pontes de madeira. Vire à direita e, mais adiante, volte a entrar na grande mancha florestal das **Dunas e Pinhais de Mira**, até regressar à Lagoa e, mais adiante, a Mira.

PR1  
MIR

PERCursos PEDESTRES DE MIRA



## ROTA DOS MUSEUS

Entidade Promotora:



Parceiros:



Co-Financiamento:



Registado e homologado por:



[www.cm-mira.pt](http://www.cm-mira.pt)  
[ambiente@cm-mira.pt](mailto:ambiente@cm-mira.pt)  
[turismo@cm-mira.pt](mailto:turismo@cm-mira.pt)



1 P

Mira  
Museu do Território



2 P

Lagoa  
Sítio do Cartaxo - Ecoturismo



3

Casa Florestal da Lagoa



4 P

Praia de Mira  
Memórias de Palheiros de Mira



5 P

Praia de Mira  
Capela N.ª Sr.ª da Conceição



6 P

Praia de Mira  
Museu Etnográfico e Posto de Turismo



7 P

Praia de Mira  
Clube Náutico



8

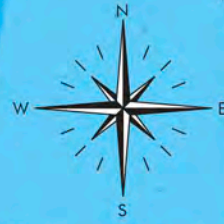
Praia de Mira  
Pontes da Vala Real



Rede Natura 2000  
Zona de Proteção Especial "Aveiro - Nazaré"

# ROTA DOS MUSEUS

**PR1**  
**MIR**



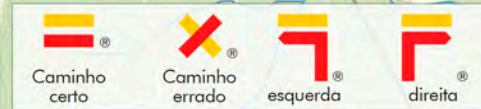
Oceano Atlântico

ESCALA (aprox.) - 1:34 000  
Escala gráfica  
0m 500m 1000m

## Recomendações

- Circular apenas pelos trilhos sinalizados
- Respeitar marcações, outras sinalizações e estruturas informativas
- Respeitar o património natural - não perturbar plantas, animais e outros elementos naturais
- Não danificar as culturas agrícolas ou florestais
- Não fazer barulho ou ter atitudes que perturbem a tranquilidade
- Respeitar o património cultural, gentes locais, visitantes e a propriedade privada ou pública
- Respeitar a propriedade privada e a utilização do espaço público
- Não fazer fogo ou lixo (utilizar contentores apropriados)
- Utilizar roupas confortáveis e calçado para caminhadas
- Beber muita água e usar protetor solar

<b>PR</b>	Percurso Pedestre interpretativo de <b>Pequena Rota</b>
	<b>Tipo de Percurso</b> Linear bidirecional (entre Mira e Lagoa) e circular bidirecional. Caminhos rurais, pista ciclo-pedonal, passeios e passadiços.
	<b>Pontos de Partida ou de Chegada</b> Mira - Museu do Território da Gândara <b>1</b> 40.430131   -8.738085 Praia de Mira - Lota de Pesca <b>4</b> 40.458266   -8.802423
	<b>Extensão</b> 19.000m (metros)
	<b>Duração</b> cerca de 4h (sem paragens)
	<b>Desnível acumulado</b> 137m <b>Alt. máx.</b> 31m <b>Alt. mín.</b> 4m
<b>MIDE</b>	O grau de dificuldade é representado por 4 itens diferentes, cada um avaliado de 1 a 5 (1 - Fácil; 5 - Difícil)
	<b>Dificuldade do meio</b> 1 <b>Orientação</b> 1
	<b>Dificuldade do piso</b> 2 <b>Esforço físico</b> 3
	<b>Época aconselhada</b> Todo o ano. Podem existir zonas encharcadas na época das chuvas
	<b>Pontos de interesse</b> (no mapa): <b>1</b> Museu do Território da Gândara <b>2</b> Sítio do Cartaxo - Ecoturismo e Lagoa de Mira <b>3</b> Casa Florestal da Lagoa <b>4</b> Lota de Pesca, Arte-xávega e Memórias de Palheiros de Mira (1º andar) <b>5</b> Capela Nª Srª. da Conceição e Estátua do Pescador <b>6</b> Museu Etnográfico, Posto de Turismo e Barrinha <b>7</b> Clube Náutico da Praia de Mira <b>8</b> Ponte da vala Real



**PISTA CICLO-PEDONAL**

