

OLIVEIRA DO HOSPITAL

TÁBUA

COIMBRA

- Passado e futuro banhados pela magia do Mondego

PENACOVA >>> VILA NOVA DE POIARES
- O apelo da Serra

TÁBUA >>> OLIVEIRA DO HOSPITAL
- Hierças antigas e Docos paixões

PENELA >>> MIRANDA DO CORVO
- A Natureza dos Sentidos

PAMPILHOSA DA SERRA >>> ARGANIL
- Do sobriedade do xisto à frescura do rio

LOUSÃ >>> GOIS
- Memoira viva, histórias de hoje

CONDEIXA-A-NOVA >>> SOURE
- Terras férteis de ilustres guerras

MEALHADA >>> MORTÁGUA
- A Gândara - na senda das dunas de areia

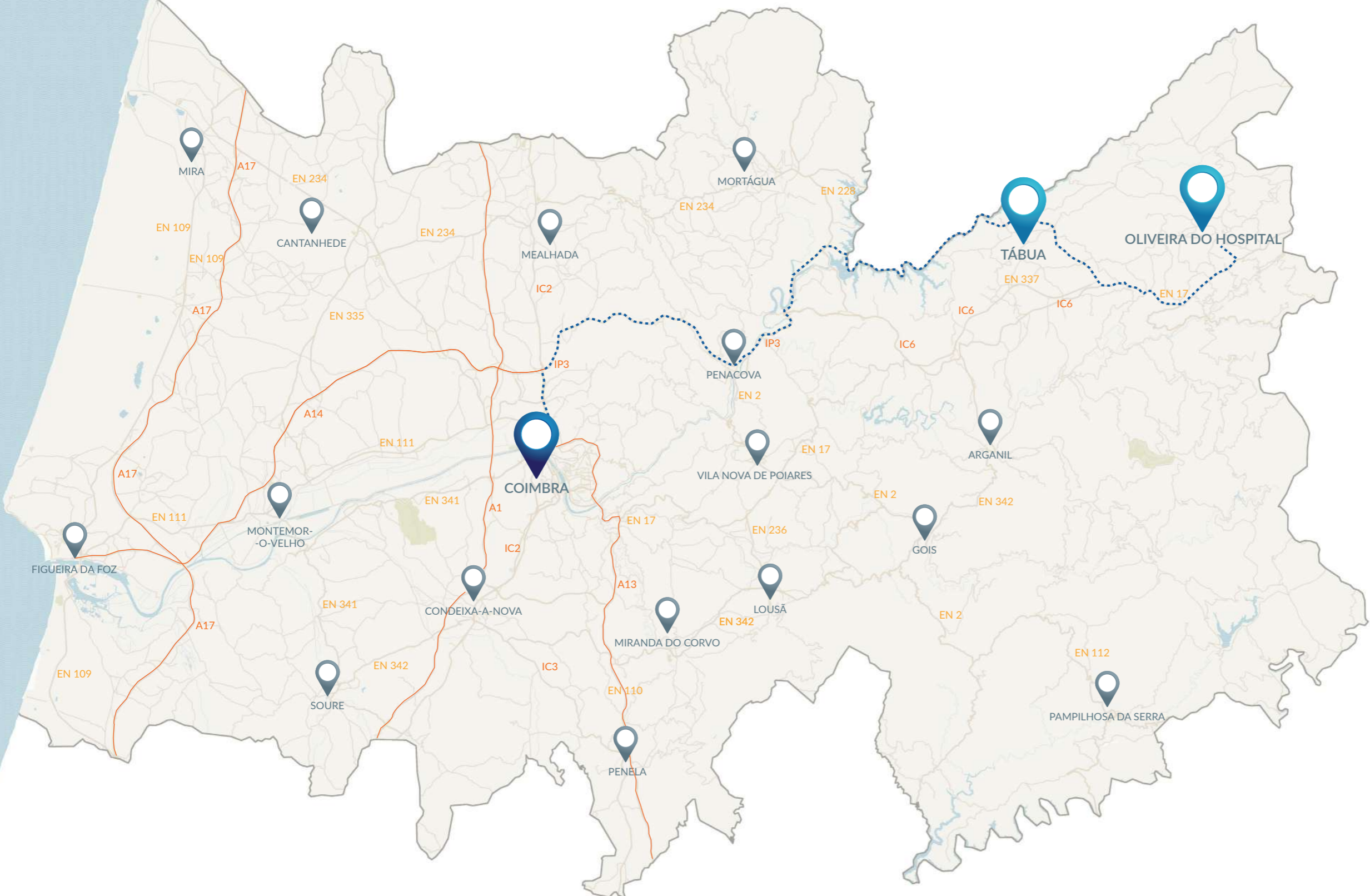
CANTANHEDE >>> MIRA
- Dos campos de arrozais ao outro branco das salinas

MONTEMOR-O-VELHO >>> FIGUEIRA DA FOZ

de COIMBRA a...



O APELO DA SERRA



- COIMBRA**

Câmara Municipal de Coimbra

+351 239 857 500

www.cm-coimbra.pt
- TÁBUA**

Câmara Municipal de Tábua

Praça da República 3420-308 | Tábua

(+351) 235 410 340

geral@cm-tabua.pt

www.cm-tabua.pt
- OLIVEIRA DO HOSPITAL**

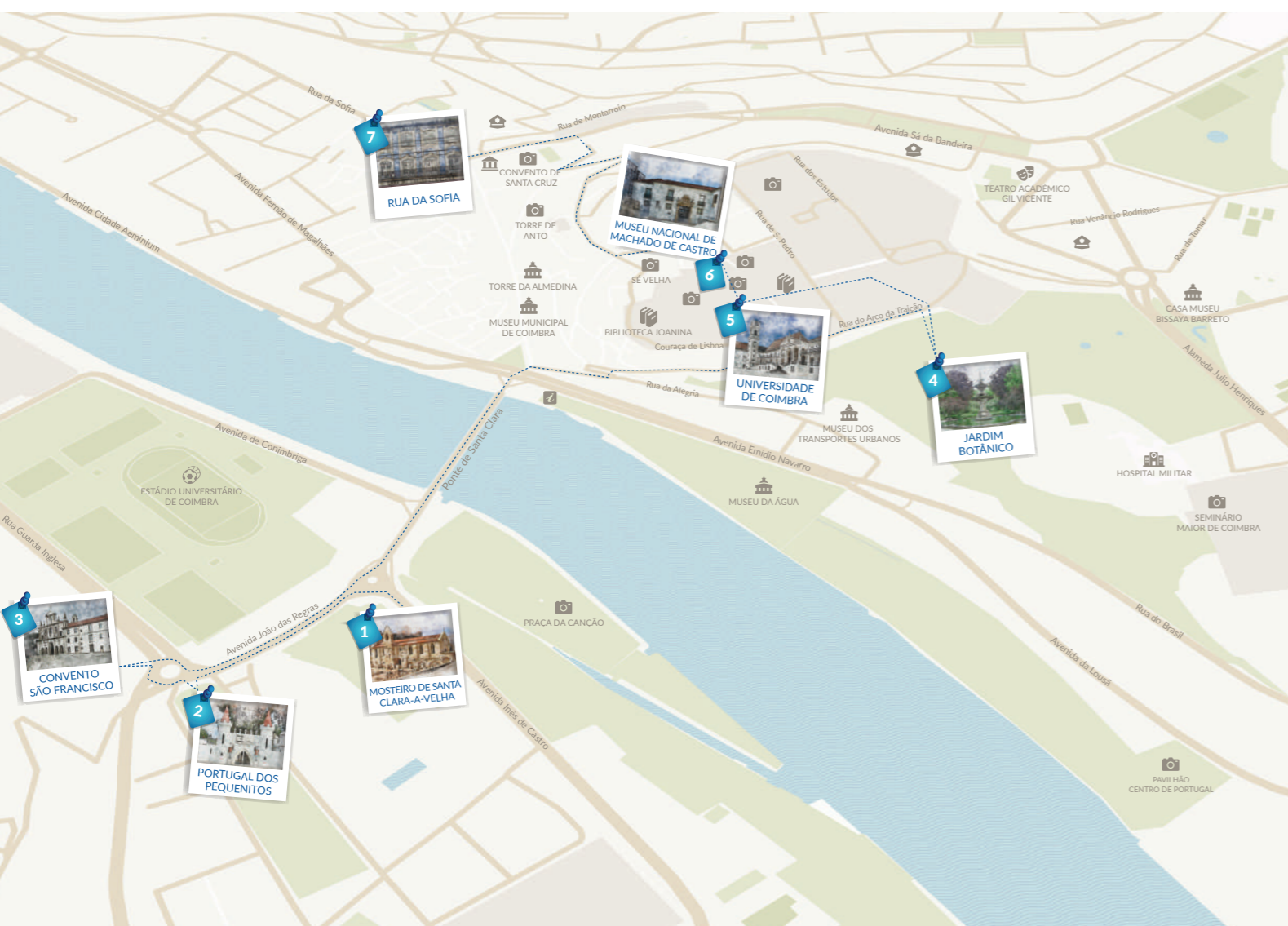
Câmara Municipal de Oliveira do Hospital

Largo Conselheiro Cabral Metello 3400-062 Oliveira do Hospital

(+351) 238 605 250

geral@cm-oliveiradohospital.pt

www.cm-oliveiradohospital.pt



- COIMBRA**
- Posto de Turismo
 - Museu, Atração
 - Local de Interesse
 - Biblioteca
 - Teatro
 - Câmara Municipal, Edifício Público
 - Centro Desportivo
 - PJ, SEF, PSP, PM, GNR
 - Local de cuidados médicos
 - Bombeiros
 - Parque
 - Parque de Caravanismo
 - Transporte Público

- 1**

MOSTEIRO DE SANTA CLARA-A-VELHA
Classificado desde 1910 como Monumento Nacional, o Mosteiro de Santa Clara-a-Velha fundado em 1283 foi alvo de diversas obras de intervenção para valorização. Desde 2008 que está disponível para visita a área de ruína e o Centro Interpretativo com achados arqueológicos, resultado das escavações e estudos do local.

LOCALIZAÇÃO 40°12'10.7712"N 8°25'58.5228"W
- 2**

PORTUGAL DOS PEQUENITOS
É o mais antigo parque temático português, composto por reproduções à escala reduzida, divididas em seis grandes temáticas: Casas Regionais; Portugal Monumental; Cidade de Coimbra; Portugal Insular e Países de Expressão Portuguesa.

LOCALIZAÇÃO 40°12'11.11"N 8°26'05.2"W
- 3**

CONVENTO SÃO FRANCISCO
Recentemente requalificado para ser o principal Centro Cultural e de Congressos da cidade, e com projeto do arquiteto Carrilho da Graça, a sua construção remonta a 1602. Em 2015, foi iniciada a obra de recuperação da antiga igreja do Convento de São Francisco com projeto do arquiteto Gonçalo Byrne.

LOCALIZAÇÃO 40°12'13.0536"N 8°26'8.1708"W
- 4**

JARDIM BOTÂNICO
O Jardim Botânico foi criado com o objetivo de complementar o estudo da História Natural e da Medicina na Universidade de Coimbra. Traçado à maneira italiana, distribuído por vários patamares, escadarias e avenidas, é um dos jardins botânicos mais conceituados a nível mundial, permitindo uma viagem aos quatro cantos da Terra, devido à diversidade de plantas que possui.

LOCALIZAÇÃO 40°12'24.6"N 8°25'16.3"W
- 5**

UNIVERSIDADE DE COIMBRA
Em 1290, D. Dinis criava a Universidade mais antiga do país e uma das mais antigas do mundo. Inicialmente confinada ao Palácio Real, a Universidade foi-se estendendo por Coimbra, modificando-lhe a paisagem, tornando-a na cidade universitária. A Universidade de Coimbra, Alta e Sofia formam um conjunto arquitetónico que, desde 2013, integra a lista de locais reconhecidos como Património Mundial da Humanidade pela UNESCO.

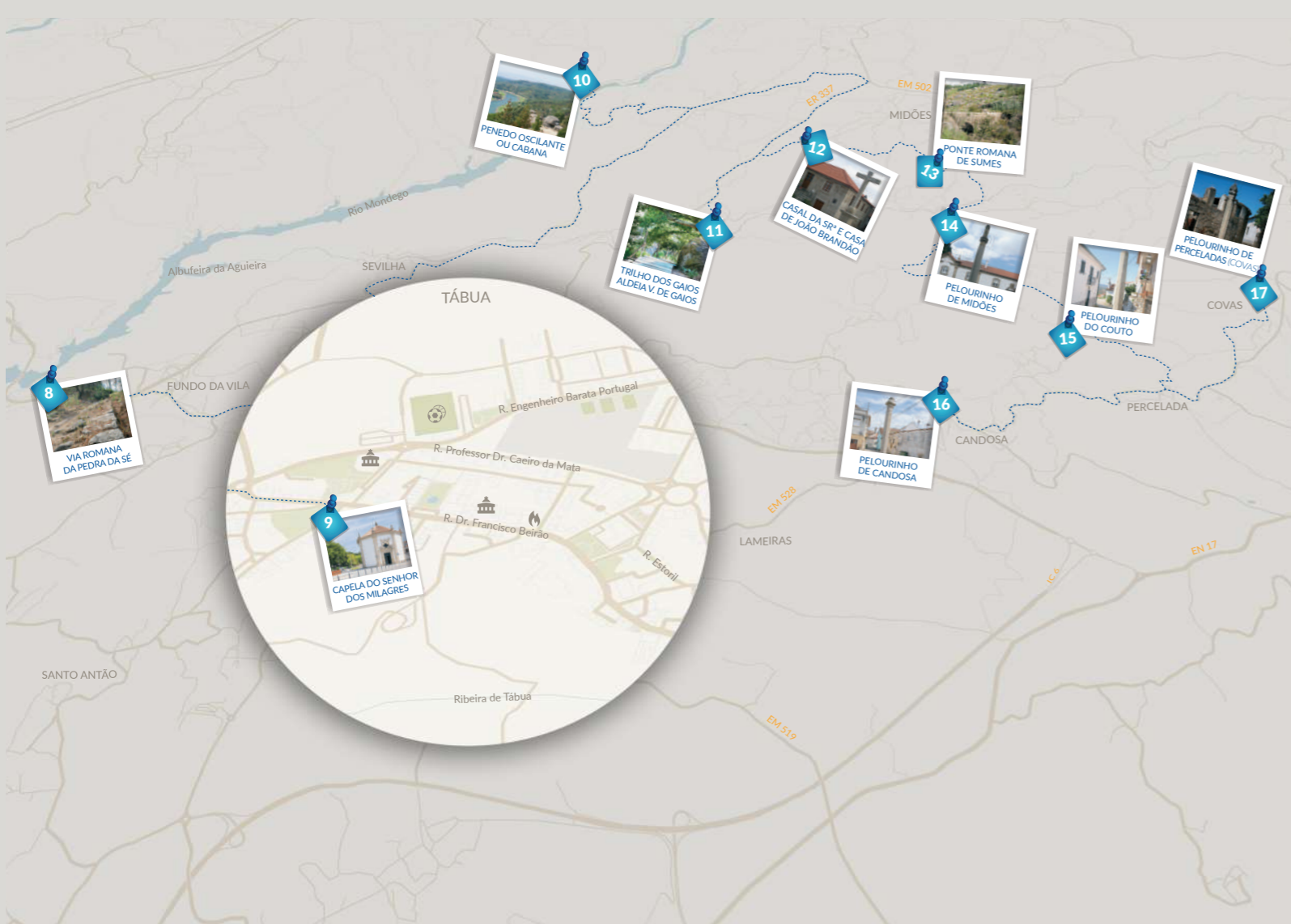
LOCALIZAÇÃO 40°12'28.8"N 8°25'23.7"W
- 6**

MUSEU NACIONAL DE MACHADO DE CASTRO
Fundado em 1911, o museu ocupa o antigo edifício do Paço Episcopal, construído sobre o criptoportico do fórum de Minúcio que constitui a mais significativa obra romana, datada do século I, em território nacional. O nome do museu homenageia um dos maiores vultos da escultura nacional, Joaquim Machado de Castro (1731-1822), que nasceu nos arredores de Coimbra e foi escultor régio.

LOCALIZAÇÃO 40°12'33.354"N 8°25'30.7596"W
- 7**

RUA DA SOFIA
Rua urbana construída na primeira metade do século XVI, apresentando por isso muitas características renascentistas. Trata-se de uma via larga, comprida e retilínea, com 460 metros de comprimento e 12,5 metros de largura. Inicia no Mosteiro de Santa Cruz e termina na Ladeira de Santa Cruz. Era nesta zona que se localizavam, antigamente, os Colégios Universitários.

LOCALIZAÇÃO 40°12'46.4"N 8°25'50.0"W



TÁBUA

- Posto de Turismo
- Museu, Atração
- Local de Interesse
- Biblioteca
- Teatro
- Câmara Municipal, Edifício Público
- Centro Desportivo
- PJ, SEF, PSP, PM, GNR
- Local de cuidados médicos
- Bombeiros
- Parque
- Parque de Caravanismo
- Transporte Público



VIA ROMANA DA PEDRA DA SÉ

LOCALIZAÇÃO 40°22'20.424"N 8°3'17.064"W
Tábua 3420 Tábua

Numa encosta sobranceira ao rio Mondego, encontra-se um troço de via romana, cuja construção deverá ser do século I, com cerca de 5 metros de largura, prolongando-se os seus vestígios por uma extensão de aproximadamente 350 metros. Os vestígios existentes permitem-nos concluir que se tratava de um traçado bem delineado, com a utilização de tecnologia de construção pouco usual em Portugal, pelo cuidado de talhe dos blocos que a compõem e pela utili-

zação de três eixos centrais. A Via seria um dos troços que, no tempo de Augusto, ligava as localidades Santarém e Bobadela, numa altura em que esta assumia um papel de relevo económico e administrativo. A Via Romana da Pedra da Sé está classificada como Imóvel de Interesse Público. Junto da Via Romana, encontra um miradouro natural – Miradouro Pedra da Sé – que se eleva sobre a margem esquerda do rio Mondego, na albufeira da Barragem da Aagueira.



CAPELA DO SENHOR DOS MILAGRES

LOCALIZAÇÃO 40°21'41.281"N 8°1'56.482"W
Tábua 3420 Tábua

Localizada no centro de Tábua, no Largo do Senhor dos Milagres e ladeada pelo Jardim Sarah Beirão, a Capela do Senhor dos Milagres foi edificada em meados do século XVIII. De estilo barroco rocaille, o edifício apresenta uma planta composta por dois volumes: o corpo da nave, de planta octogonal; uma capela-mor e sacristia, retangular. Na fachada, destaca-se o portal barroco, encaimado por um frontão interrompido e, no centro, um óculo quadrilobado ladeado por conchas e aletas. No interior, a articulação entre os dois corpos é feita através de um arco de volta perfeita, com gradeamento de ferro, ladeado por duas

capelas. Os retábulos laterais, em talha dourada e policromada de gosto rococó, exibem a imagem de Nossa Senhora da Piedade e São José. O retábulo-mor, também em talha dourada e policromada, exhibe os símbolos da Paixão de Cristo esculpidos, apresentando um trono central com resplendor e uma imagem de Cristo Crucificado. A Capela do Senhor dos Milagres é um importante marco na vida devocional da povoação de Tábua, recebendo uma festa anual dedicada ao padroeiro quarenta dias depois da Páscoa. O templo está classificado como de interesse público desde 1956.



SEPULTURAS ANTROPOMÓRFICAS

O concelho de Tábua tem um conjunto de sepulturas antropomórficas, datadas desde o período Pré-românico até à Alta Idade Média. Podem ser visitadas nos seguintes locais: Covas, Perceleda, Midões, Touriz, S. João da Boavista, Vila Nova de Oliveirinha e Tábua.



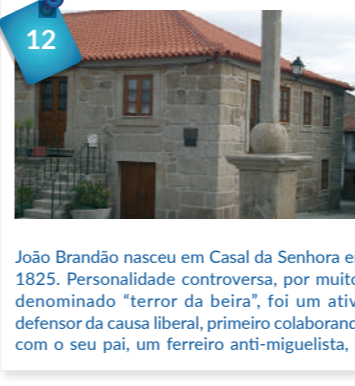
PENEDO OSCILANTE OU CABANA

LOCALIZAÇÃO 40°23'57.26"N 7°59'17.214"W
O Penedo Oscilante ou Cabana é um afloramento rochoso, de grandes dimensões, localizado nas proximidades de Póvoa de Midões, na encosta sobranceira ao rio Mondego. Constitui um miradouro de referência sobre o rio e o concelho de Tábua. A volumetria do penedo é retangular ovalada, tendo cerca de 3 m de altura e 4 m de comprimento. Tem a particularidade de Oscilar um pouco ao fazer-lhe pressão, abrandando-o. O Penedo Oscilante está classificado como Imóvel de Interesse Público.



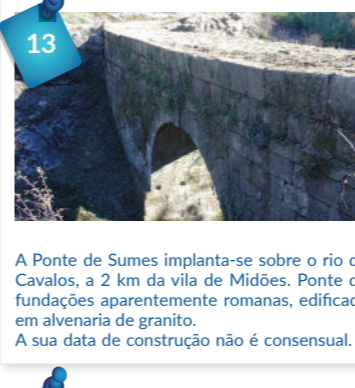
TRILHO DOS GAIOS E ALDEIA DE VALE DE GAIOS

LOCALIZAÇÃO 40°22'33.254"N 7°58'32.394"W
O Trilho dos Gaios localiza-se junto à pequena povoação de Vale de Gaios, na freguesia de Midões. A maior parte do seu percurso desloca-se paralelamente ao rio Cavalos, afluente do rio Mondego. O Trilho é um caminho que proporciona um contacto privilegiado com a natureza. As caminhadas e os passeios de btt são algumas das modalidades mais praticadas. Ao longo de todo o percurso do rio Cavalos, destacam-se vários moinhos à água e azenhas, reflexos de uma vivência rural.



ALDEIA DE CASAL DA SENHORA E CASA DE JOÃO BRANDÃO

LOCALIZAÇÃO 40°22'58.354"N 7°57'37.966"W
Largo João Brandão 3420 Casal da Senhora - Midões
meadamente a morte de um padre, pela qual foi condenado ao degredo, em África, onde acabou por falecer em 1880. Na aldeia de Casal da Senhora, destaca-se a casa onde viveu João Brandão, um nível de cantaria que se inscreve nos modelos da arquitetura popular da Beira. Desenvolve-se em dois pisos (inferior para armazéns e celeiro; superior para habitação), apresentando, na fachada principal, acesso ao andar superior por escadaria de dois lanços. No interior, sobressai a cozinha, com lajeira, conservando os restantes compartimentos cobertura e cabixilarias de madeira. A casa de João Brandão encontra-se junto ao cruzeiro do século XVIII e da Capela da Senhora do Campo.



PONTE ROMANA DE SUMES

LOCALIZAÇÃO 40°23'0.719"N 7°57'6.016"W
3420 Midões
Ponte de arco único, de volta perfeita, construída em grandes silhares (pedras quadrangulares) em granito; pavimento em lajes irregulares, que se prolongam para ambos os lados, nos acessos à ponte. O tabuleiro tem uma extensão de 50 metros e cerca de 3 metros de largura, com uma pequena guarda de cerca de 40 centímetros de altura a delimitar. São visíveis vestígios de troços de calçada nas imediações do imóvel, presumivelmente da época medieval. A Ponte de Sumes está classificada como Imóvel de Interesse Público.



PELOURINHO DE MIDÕES

LOCALIZAÇÃO 40°23'3.707" N 7°56'55.298"W
Praça Pelourinho 10 3420 Midões
Monumento Quinhentista em granito, constituído por uma base de três degraus quadrangulares, sobre o qual se ergue um fuste com quatro toros, um capital anelado e outros torcidos a encimar. Está classificado como Imóvel de Interesse Público.



CAROLOS DE VILA NOVA DE OLIVEIRINHA

Era costume no fim das colheitas os senhores dos latifúndios realizarem um convívio onde juntavam as pessoas que nos seus campos trabalhavam, oferecendo animação com música e danças de roda, mas também o precioso cereal – o milho, para confeção dos famosos carolos. Os carolos são confeccionados no dia anterior (à festa) e, posteriormente, são trazidos para a Igreja Paroquial para serem benziados durante a cerimónia religiosa, que acontece sempre num domingo. No final da bênção, os carolos são trazidos para o exterior da Igreja e distribuídos gratuitamente por todas as pessoas, assim como inicialmente a casa senhorial local fizera: dar comida e animação os seus trabalhadores no fim da época das colheitas.



PELOURINHO DO COUTO (DE MIDÕES)

LOCAL 40°22'56.777"N 7°56'4.534"W
Rua do Pelourinho 3420 Midões
O pelourinho do Couto (de Midões) é constituído por estrutura de suporte de três degraus, que compensam a cota desnivelada do terreno, e por fuste poligonal que, infelizmente, já não sustenta o capitel que remataria o conjunto lítico. Está classificado como Imóvel de Interesse Público.



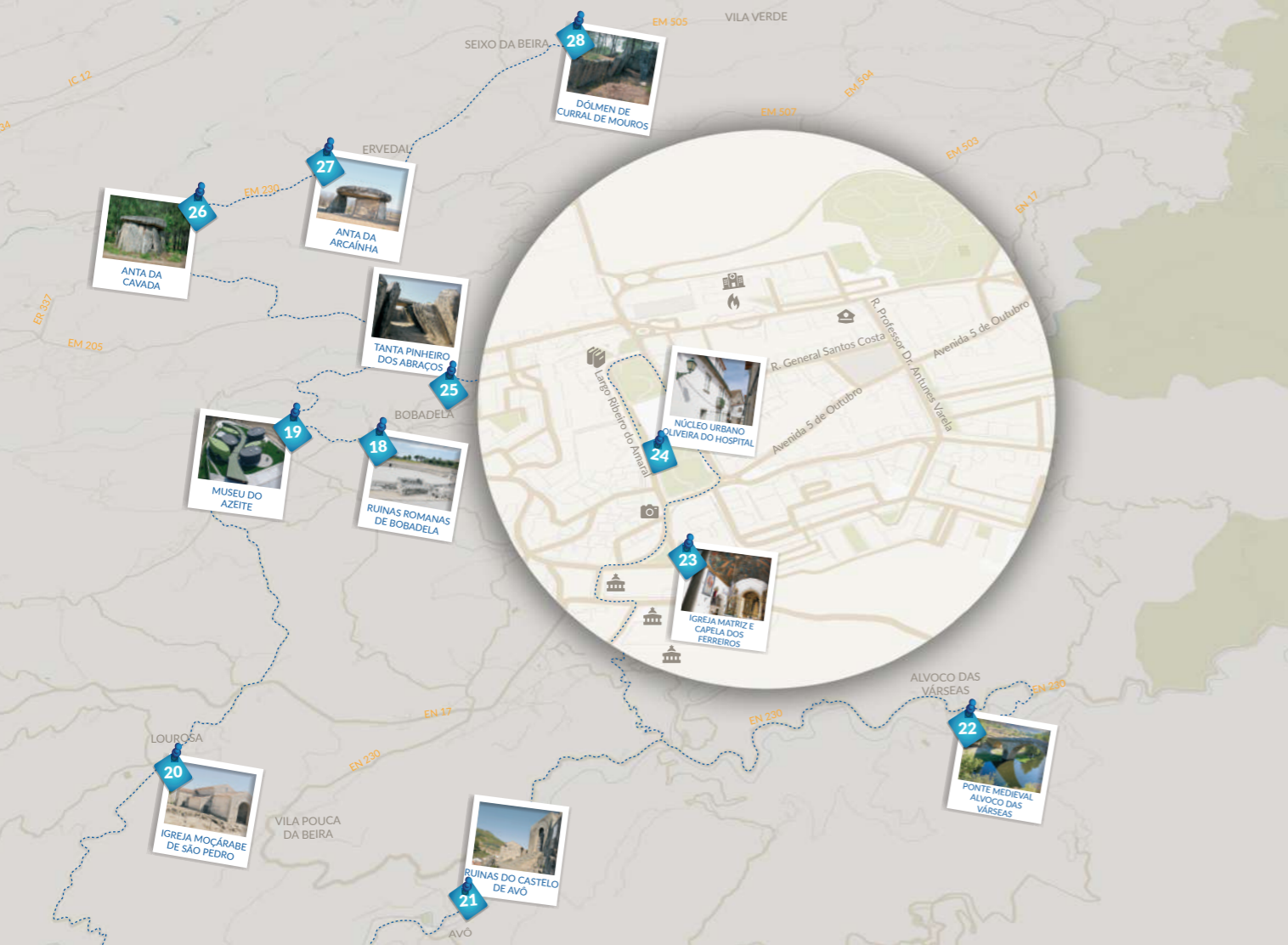
PELOURINHO DE CANDOSA

LOCAL 40°20'52.03"N 7°58'0.534"W
Rua António Nobre Correia de Brito 3420, Candosa
Localizado na rua principal da aldeia, é constituído por um soco de dois degraus de secção quadrangular onde se ergue um fuste de secção octogonal, sobrepunido por um capitel cúbico, rematado por uma composição bôlica. Está classificado como Imóvel de Interesse Público.



PELOURINHO DE PERCELEDAS (COVAS)

LOCAL 40°22'25.396"N 7°49'45.329"W
R. Pelourinho 3405-267 Covas
Monumento do século XVI, localizado num pequeno largo empedrado, rodeado de casas de habitação. É constituído por uma base de quatro degraus quadrangulares de aresta, de onde se ergue um fuste com quatro faces, encimado por uma pinha com cabeças e cruz de ferro. Está classificado como Imóvel de Interesse Público.



OLIVEIRA DO HOSPITAL

- Posto de Turismo
- Museu, Atração
- Local de Interesse
- Biblioteca
- Teatro
- Câmara Municipal, Edifício Público
- Centro Desportivo
- PJ, SEF, PSP, PM, GNR
- Local de cuidados médicos
- Bombeiros
- Parque
- Parque de Caravanismo
- Transporte Público



RUÍNAS ROMANAS DE BOBADELA

LOCALIZAÇÃO 40°21'37.49"N 7°53'33.716"W
Rua João dos Santos Pestana Coelho 3405 Bobadela
As Ruínas Romanas de Bobadela são um dos mais importantes e bem preservados conjuntos arquitetónicos de valor histórico-arqueológico, da época romana, em Portugal. Localizadas na freguesia com o mesmo nome, no concelho de Oliveira do Hospital, testemunham a existência de um importante centro urbano romano, datado dos inícios do século I d.C. Entre o diversificado acervo que se encontra exposto no tecido urbano da aldeia, destacam-se: as remanescentes do fórum; o imponente



CAVACAS

Bolo seco e oco, à base de farinha, óleo e ovos, posteriormente barrado com claras e azeite, as mais conhecidas, do concelho de Oliveira do Hospital, são confeccionadas à moda da Aldeia das Dez, uma aldeia de xisto, miradouro sobre o rio Alvoico e as serras envolventes.



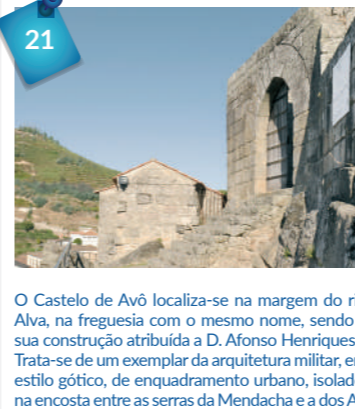
MUSEU DO AZEITE

LOCALIZAÇÃO 40°21'39.359"N 7°54'6.059"W
Travessa dos Vales, n.º 7 3405-008 Bobadela
(+351) 238 603 095
Localizado na freguesia de Bobadela, o Museu do Azeite é um espaço dedicado a contar a história da produção de azeite (moagem, prensagem e decantação) desde a época romana até à época contemporânea. O percurso expositivo faz-se por várias salas dedicadas a cada um dos períodos e inclui abordagens tecnológicas e interativas.



IGREJA MOÇÁRABE DE SÃO PEDRO

LOCALIZAÇÃO 40°19'3.112"N 7°55'54.628"W
Largo do Monumento Nacional 3400 Lourosa
A Igreja Moçárabe de São Pedro de Lourosa, localizada na aldeia com o mesmo nome, data do século X (912), tal como testemunha uma epigrafe existente. É um dos quatro templos pré-românicos existentes em Portugal e, muito provavelmente, a mais antiga igreja em funcionamento ininterrupto de culto cristão, no nosso país. O seu oratório é a "cadeia de São Pedro de Antioquia", único em Portugal. A Igreja distribui-se por três naves separadas por arcarrias em arco de ferradura, assente em colunas lisas, com alguns capitéis toscanos. A arquitetura apresenta-se sóbria e sem



RUÍNAS DO CASTELO DE AVÓ

LOCALIZAÇÃO 40°17'35.61"N 7°54'15.768"W
Rua do Castelo 10 3400-372 Avó
O Castelo de Avó localiza-se na margem do rio Alva, na freguesia com o mesmo nome, sendo a sua construção atribuída a D. Afonso Henriques. Trata-se de um exemplar da arquitetura militar, em estilo gótico, de enquadramento urbano, isolado, na encosta entre as serras da Mendança e a dos Almoiminhos, em posição dominante sobre a povoação. Apresenta planta ovalada, no formato de um polígono irregular, adaptado à morfologia do terreno. Os restos de muralha são rasgados por uma porta em arco quebrado, com 3,50 m de altura e 2,70 m de largura. A torre de menagem estava adossada à muralha, protegendo um dos ângulos da fortificação. Junto à porta da muralha,



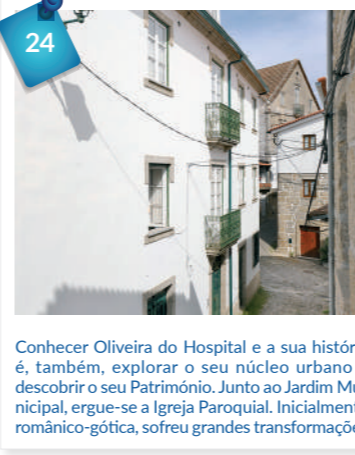
PONTE MEDIEVAL DE ALVOICO DAS VÁRZEAS

LOCALIZAÇÃO 40°18'4.496"N 7°50'11.893"W
Rua da Ponte Romana 3400 Alvoico das Várzeas
A Ponte Medieval situa-se sobre o rio Alvoico, na freguesia de Alvoico das Várzeas. Construída no século XIV (apesar de localmente ser designada como "Ponte Romana"), tem um desenho invulgar, proporcionado pela necessidade de unir margens com cotas desiguais. É uma ponte de pedra, com dois arcos desiguais, o mais pequeno de volta perfeita e o maior em ogiva. O tabuleiro, em cavalete de inclinação acentuada, tem 70m de comprimento e cerca de 4,50m de largura, encontrando-se delimitado por guardas de cantaria com cerca de 20cm de espessura. Junto à Ponte, destaca-se a Praia Fluvial de Alvoico das Várzeas, de água cristalina, galardoad com a Bandeira Azul, distinguida pela Quercus com a medalha "Qualidade de Ouro" e classificada como Praia Acessível.



IGREJA MATRIZ E CAPELA DOS FERREIROS

LOCALIZAÇÃO 40°21'33.959"N 7°51'42.926"W
Largo Cabral Metello 3400 Oliveira do Hospital
A Igreja Matriz de Oliveira do Hospital, dedicada à Exaltação da Santa Cruz, foi construída, nos séculos XIII e XIV, ao estilo românico-gótico. Mais tarde, nomeadamente no século XVIII, foi profundamente remodelada, o que lhe conferiu o aspeto que hoje apresenta. A Igreja tem uma única nave com teto de madeira pintada. No seu interior, conserva três capelas: Capela dos Ferreiros (séculos XIII- XIV); Capela de S. Brás e Senhora da Piedade (século XVI); Capela de Nossa Senhora da Expectação (século XVIII).



NÚCLEO URBANO DE OLIVEIRA DO HOSPITAL

LOCALIZAÇÃO 40°21'38.448"N 7°51'43.7"W
em meados do século XVIII, conservando, no entanto, três das suas capelas primitivas, entre as quais a Capela dos Ferreiros. No adro da Igreja, destaca-se a maior tília "Tília tomentosa Mönch" do país, com mais de 25 metros de altura e 4 metros de diâmetro, classificada como de Interesse Público. Ao lado da Igreja, localiza-se o edifício dos Paços do Município, uma construção do século XIX, entretanto recuperado, mas sem desvirtuar o seu aspeto original. Supõe-se que tenha sido construído sobre as ruínas da antiga Casa da Ordem de Malta, como nos sugere o escudo que se destaca sobre a janela central do edifício. Em frente aos Paços do Concelho, ergue-se um Pelourinho do século XVI, classificado como Imóvel de Interesse Público.



ANTA DO PINHEIRO DOS ABRAÇOS

LOCAL 40°22'2.158"N 7°52'46.067"W
Bobadela, Oliveira do Hospital
O Dólmen de Bobadela, também denominado por Anta do Pinheiro dos Abraços ou Pinhal da Coitena, encontra-se desprovido da quase totalidade das lajes que, originalmente, cobriam toda a sua estrutura interna. É constituído por um montículo artificial, em pedras e terra, encerrando uma câmara alargada com oito esteios e um longo corredor. Está classificado como Imóvel de Interesse Público.



ANTA DA CAVADA

LOCAL 40°24'59.036"N 7°55'14.624"W
Fiais da Beira, Oliveira do Hospital
A Anta da Cavada, também conhecida por Dólmen da Cavada, localiza-se em Fiais da Beira, na União das Freguesias de Ervedal e Vila Franca da Beira. Atualmente desprovida do montículo de terra e pedras que a envolvia, apresenta uma câmara formada por nove esteios, coberta por uma laje, à qual se acederia por um corredor pétreo.



ANTA DA ARCAINHA

LOCAL 40°25'34.572"N 7°53'38.231"W
Carvalha, Seixo da Beira, Oliveira do Hospital
A Anta da Arcainha, também conhecida por Dólmen de Seixo da Beira, situa-se nas proximidades da freguesia com o mesmo nome. Monumento funerário, é constituída por câmara poligonal e corredor relativamente comprido, conservando a laje de cobertura e a mamoa envolvente. Está classificada como Imóvel de Interesse Público.



DÓLMEN DE CURRAL DE MOUROS

LOCAL 40°22'9.112"N 7°48'19.494"W
Sobreda, Oliveira do Hospital
O Dólmen de Curral dos Mouros, também conhecido por Dólmen da Sobreda, é uma sepultura de grandes dimensões, com mamoa oval, já sem laje de cobertura. No seu interior, observam-se algumas pinturas executadas a vermelho no esteio de cabeceira. Está classificado como Imóvel de Interesse Público.